

## 3. Cernégula

**Definición física:** Se encuentra a 35 kilómetros de Burgos.

Se accede desde la CL-629, justo antes de ascender al páramo de Masa.

Es el pueblo más septentrional de la Merindad.

**Referencias históricas:** Aparece citado en 1094 (“Cernocho”) y en 1139 (“Cernega”). Cernega es un derivado de cerna o cerne (ceniza), procedente del latín “cinerem”. Significa cenizal. Más tarde derivó hacia el diminutivo Cernégula)

A mediados del siglo XIX absorbió al actual despoblado de Quintanajuar.

Desapareció como municipio al integrarse en la actual Merindad de Río Ubierna.



**Evolución demográfica:**

Población en 2008: 42 habitantes.

Población en 2007: 43 habitantes.

Población en 2006: 41 habitantes.

Población en 1997: 39 habitantes.

Población en 1843: 96 habitantes.

A finales del siglo XIX llegó a alcanzar 431 habitantes.

**Realidad social:** Alcalde pedáneo: Eloy García Melgosa (PP).

**Economía:** Es un pequeño pueblo agrícola muy cercano al páramo de Masa que desafía la altitud, las dificultades del clima y la abundancia de piedra del suelo. Cereales, legumbres y algo de maíz y patata de siembra son sus principales cultivos.

Cotos de Caza: 1-(1.675 hectáreas). Titular: la Junta Vecinal. Arrendatario: particular.

2-(700 hectáreas). Titular: la Junta Vecinal. Arrendatario: Cinegética Cernégula, S.L.

Finca La Cabañuela: ganadería de toros bravos.

**Fiestas:** San Miguel (29 de septiembre): Durante la fiesta se celebra una procesión con el Santo por las calles del pueblo, en la que es tradicional el “baile al Santo”, al son de la dulzaina y el tamboril, antaño protagonizado exclusivamente por los mozos. En los últimos años se han incorporado las mujeres.

Otra de las tradiciones ligadas a la fiesta patronal es la “Diana matutina”, en la que los jóvenes recorren las casas del pueblo cantando coplillas y dando vivas a los habitantes de cada casa, que colaboran con ellos para la celebración de una posterior merienda de fiestas.

### QUINTANAJUAR

Quintanajuar se ha despoblado recientemente. En 1843 tenía una población de 61 habitantes. Del Monasterio cisterciense de Santa María de Rioseco, de Quintanajuar, dependieron Cendrera y Cernégula, entre otros núcleos. Actualmente apenas quedan restos de la Iglesia de Nuestra Señora del Rosario, junto a una pequeña laguna y en medio de un agradable paisaje.



### LA CABAÑUELA

En esta finca, ubicada junto a la N-623, se encuentra la ganadería de Antonio Bañuelos que alberga a los llamados, "toros del frío". Se sitúa en el borde del Páramo de Masa, a una altitud entre los 1.050 y 1.250 metros, en una zona con grandes oscilaciones

de temperatura e inviernos muy duros.

Sus 600 hectáreas de terreno se reparten en varios cercados dispuestos en eje, con una proporción de un 60% de pradera de pasto y un 40% de monte bajo de encinas y robles. Casi 200 hectáreas se dedican al cultivo, en cuya rastrojera se mete al ganado de agosto a marzo.

En junio de 1993 llegaron a La Cabañuela las 95 primeras vacas que salían de la finca de "El Toñanejo", en Medina Sidonia. Entre ellas, había 28 paridas con los hierros de Marqués de Domecq, Maribel Ybarra y "Torrestrella", 47 eralas preñadas del hierro de "Torrealta" y otras 20 añojas del mismo hierro. En cuanto

a los sementales, se han utilizado ejemplares de "Torrestrella" y "Torrealta", en todos los casos con prueba de descendencia satisfactoria.

La ganadería tiene divisa rojo carmesí y pardo.



## Monumentos

---

### Iglesia de Nuestra Señora de la Natividad

Construida en sillería y mampostería. El edificio, de una sola nave, tiene diversos añadidos en la cabecera y los laterales. Es de estructura gótica, sobre otra más primitiva de estilo románico, y presenta añadidos barrocos. La portada gótica (siglo XV) blasonada está protegida por un pórtico. Tiene espadaña a los pies (siglos XIII-XIV) y hornacina barroca (siglo XVIII) en la cabecera. En su interior, destaca el retablo mayor de estilo barroco, presidido por el patrono, San Miguel, y en el que también aparece la titular de la parroquia.



### Iglesia de Nuestra Señora del Rosario (Quintanajuar)

Construida a base de sillería y mampostería, tiene una sola nave con cabecera cuadrada y contrafuertes en la esquina. Presenta una torre a los pies (siglo XVIII) con canes en la cornisa. Es el único resto que se mantiene en pie del monasterio cisterciense de Rioseco, fundado en 1139 (y que con toda seguridad en 1171 seguía manteniendo la observancia del cister). Está completamente expoliada y abandonada.

## Zonas arqueológicas

---

### Yacimientos

El Tobar y Lomas Cabras: posibles yacimientos del Calcolítico y Neolítico.

---

## Tradiciones orales

### Leyendas sobre brujería

Dice la leyenda, “*todos los sábados las brujas de Cantabria... tras churrar (uuuyyyy!)... en las cenizas del hogar y al grito de... ¡Sin Dios y sin Santa María, por la chimenea arriba!..., parten volando en escobas o transformadas en cárabos... rumbo a Cernégula... donde celebran sus reuniones brujeriles alrededor de un espino... para... luego del bailoteo, chapuzarse en una charca de agua helada..*”

También se afirma que “en una gruta cercana a Suances... junto a una bolera de oro soterrada... Allí, las brujas celebran su aquelarre... o parten en humeante enjambre hacia Cernégula... lo que explica el cantar:

*‘De la cueva de Ongayo salió una bruja con la greña caída y otra ‘brujuca’. Al llegar a Cernégula ¡válgame el cielo! un diablo cornudo bailó con ellas. Por el Redentor, por Santa María, con el rabo ardiendo ¡cómo bailarían...!’*

Todas estas referencias y otras más son parte de la leyenda que cuenta que alrededor de la laguna de Cernégula, ubicada junto al pueblo, se reunían las brujas procedentes de Asturias y Cantabria para celebrar sus aquelarres. Quizá fueran los numerosos viajeros que durante siglos recorrieron el llamado Camino del Pescado los que se encargaron de forjar los fantásticos relatos sobre brujería tras contemplar la laguna por la noche, mientras descansaban de su dura marcha. Con el paso del tiempo, las leyendas acabaron por formar parte del acervo popular y fueron recopiladas por diversos escritores de finales del siglo XIX. Julio Caro Baroja recogió estas historias en su libro “Las brujas y su mundo”, en el que se cuenta que las brujas de Asturias y Cantabria viajaban hasta Cernégula, montadas en sus escobas, para celebrar sus aquelarres. En la orilla de la laguna, junto a un espino, tomaban sus pócimas y bebedizos, se untaban con ungüentos y bailaban hasta la locura mientras invocaban al diablo. Hay un dicho referido a las brujas de Cernégula que dice: “Quando las brujas van a Cernégula, ata a tu vieja, que acaso lo sea”.



## Viviendas tradicionales

---

### Entramado urbano

El caserío está compuesto principalmente por construcciones de piedra.

### Construcciones aisladas

---

#### Palomar (Quintanajuar)

Responde a la tipología tradicional castellana, en adobe y encalado. Tiene cubierta cónica de teja. Se conserva, abandonado y en ruinas, aproximadamente la mitad de la construcción original.

---

## Formas de agua

---

### Lagunas kársticas

Hay cuatro lagunas de origen kárstico en el término de Cernégula. La más próxima al pueblo es la Laguna de Cernégula, también conocida como Laguna de las Brujas o, simplemente, La Charca. Alrededor de ella surgió la famosa leyenda relacionada con la brujería.

En medio del páramo se encuentran la Laguna de Pila Vieja y la de Venta la Perra.

Finalmente, en Quintanajuar, muy cerca de las ruinas de la iglesia, se halla una cuarta laguna, que contribuye a embellecer el paisaje que la rodea.

---



## Empresas de restauración

---

### Restaurantes

La Charca

Ctra. De Santoña, Km. 35. T: 947560159